

*Please limit the number of lectures for the Person-in-Charge to only 2 lectures, and 1 lecture for other participating lecturers. Also, please invite a wide

6. Details of the Course (Syllabus)

University Name	(English)	Macau University of Science and Technology				
	(Japanese)	マカオ科学技術大学				
Title of the Course	(English)	Special Topic in Humanities and Arts---East Asian Culture in Global Civilization				
	(Japanese)	人文科学と芸術の特別テーマ---世界文明における東アジア文化				
Course Duration	02/02/2024 ~ 10/05/2024		Day of the Week/Hour	Fri 4/16 : 00 ~ 18 : 00		
Faculty/ Department Targeted	(English)	University International College (UIC)				
	(Japanese)	ユニバーシティインターナショナルカレッジ				
Number of Students to be Enrolled in the Course	180	Target Students	Freshmen	Medium of Language	English or Chinese	

Enter scheduled/ tentative

Date of Lecture		Lecture Title	Name of Lecturer		Research Institute
			(Family)	(First)	
#1	(English)	Macau Tourism Culture	Pang	Chuan	MUST
	(Japanese)	マカオ観光文化	龐	川	マカオ科学技術大学
#2	(English)	The Necessity and Possibility of the Asian Community	Chung	Joon-Kon	Meiji University
	(Japanese)	アジア共同体の必要性と可能性	鄭	俊坤	明治大学
#3	(English)	Virtual Turn of Visual Culture: Gains and Losses	Zhang	Zhiqing	MUST
	(Japanese)	視覚文化の仮想転換: 利益と損失	張	志慶	マカオ科学技術大学
#4	(English)	Spice Journey---Intercultural Taste on Macau Table	Lin	Guangzhi	MUST
	(Japanese)	スパイスの旅---マカオの食卓で異文化の味を	林	廣志	マカオ科学技術大学
#5	(English)	Chinese character cultural circle and Confucian civilization Confucian civilization	Ko	Ming-Chieh	Pingtung University
	(Japanese)	漢字文化圏と儒教文明	柯	明傑	屏東大学
#6	(English)	Asia Cultural and How to learn Chinese characters effectively?	Chu	Chia-Ning	University of Wales
	(Japanese)	アジア文字文化と中国語の文字を効果的に学ぶ方法	竺	家寧	ウェールズ大学
#7	(English)	Roadology: Roads, Space and Culture	Zhou	Yongming	United International College
	(Japanese)	道路学: 道路、宇宙、文化	周	永明	北師港澳大聯合學院
#8	(English)	Comparative Study of Oriental Culture and African Culture	Esimone	Charles Okechukwu	Nnamdi Azikiwe University
	(Japanese)	東洋文化とアフリカ文化の比較研究	エシモーネ	チャールズ・オケチュク	ナムディ・アジクウェ大学
#9	(English)	Chinese Philosophy: From Confucius to the Present	Ess	Han van	University of Munich
	(Japanese)	中国哲学: 孔子から現在まで	葉	翰	ミュンヘン大学
#10	(English)	Performance and Interpretation: A Study in Early Chinese Poetics	Kern	Martin	Princeton University
	(Japanese)	パフォーマンスと解釈: 初期中国詩学の研究	柯	馬丁	プリンストン大学
#11	(English)	Chinese and Western Comparative Philosophy	Chen	Jiaying	Capital Normal University
	(Japanese)	中国と西洋の比較哲学	陳	嘉映	首都師範大学
#12	(English)	Secular Culture in Ming and Qing Novels	Chen	Hong	Nankai University
	(Japanese)	明清の小説における世俗文化	陳	洪	南開大学
#13	(English)	Comparative and contrastive linguistics—discourse markers across the European languages	Jim	Walker	Université Lumière Lyon 2
	(Japanese)	比較言語学と対照言語学 —ヨーロッパ言語全体の談話マーカー	ジム	ウォーカー	リュミエールリヨン2大学
#14	(English)	Asia Cultural Community and Chinese Character Exchange	Kang	YounOk	Myongji University
	(Japanese)	アジア文化共同体と漢字交流	姜	允玉	明知大学
#15	(English)	From Exclusive to Inclusive: The Conceptualization of Chineseness and Barbarism in early China	Chen	Zhi	Chu Hai College of Hong Kong
	(Japanese)	夷夏新辨	陳	致	香港チューハイ大学
#16	(English)				
	(Japanese)				
#17	(English)				
	(Japanese)				