

6. Details of the course (Syllabus)

| | | | | | | |
|---|------------|--|-----------------|----------------|----------------------|-------------------------|
| University name | (English) | Universidad Complutense Madrid | | | | |
| | (Japanese) | マドリッド大学 | | | | |
| Title of the course | (English) | The One Asia Community in Cross-Cultural Dialogue with Europe 2020 | | | | |
| | (Japanese) | ヨーロッパとの異文化対話における一つのアジア共同体 2020 | | | | |
| Course duration | | 03/16/2020 | to | 04/27/2020 | Day of the week/Hour | Mon / 16 : 00 - 20 : 00 |
| Faculty/Department targeted | (English) | Faculty of Humanities / Languages / Cultural Studies | | | | |
| | (Japanese) | 人文・言語・文化学部 | | | | |
| Number of students to be enrolled in the course | | 30 | Target students | Undergraduates | Medium of language | English |

| Date of lecture | | Lecture title | Name of lecturer (Family) (First) | | Research institute |
|-----------------|------------|---|--------------------------------------|------------|---------------------------------------|
| #1 | (English) | Introduction to course syllabus and evaluation procedures | López-Varela | Asunción | Complutense University |
| 03/16 | (Japanese) | コースシラバスの紹介と評価手順 | | | マドリッド・コンプルテンセ大学 |
| #2 | (English) | Ethic Concerns in building Asian Community | Sotelo | Xiana | Univ.Francisco Vitoria |
| 03/16 | (Japanese) | アジア共同体構築における倫理的懸念 | | | マドリッド・コンプルテンセ大学 |
| #3 | (English) | Cooperation across Asian Community | Myong | Soon-ok | Al Farabi Kazakh National University |
| 03/23 | (Japanese) | アジア共同体間の協力 | | | アル・ファラビ・カザフ国立大学 |
| #4 | (English) | Change and Prospect of Northeast Asian Security | Chun | Byong Soon | Al Farabi Kazakh National University |
| 03/23 | (Japanese) | 北東アジアの安全保障の変化と展望 | | | アル・ファラビ・カザフ国立大学 |
| #5 | (English) | The One Asia Community: prospects for the future | Chung | Jook-kon | Secretary General One Asia Foundation |
| 03/23 | (Japanese) | ワン・アジア共同体:未来への展望 | 鄭俊坤 | | 事務総長ワン・アジア財団 |
| #6 | (English) | Cultural exchanges between Europe and China | Marco | Consuelo | Complutense University |
| 03/30 | (Japanese) | 中国との文化交流 | | | マドリッド・コンプルテンセ大学 |
| #7 | (English) | Crossing Cultures: the art of Manga in Hawaii | Iwasaki | Patsy | University of Hawai |
| 03/30 | (Japanese) | クロッシングカルチャー:ハワイのマンガの芸術 | | | ハワイ大学 |
| #8 | (English) | Migrant Communities and Cross-Cultural Exchanges | Wu | Quan Zhou | Complutense University |
| 04/13 | (Japanese) | 移民コミュニティと異文化間交流 | | | マドリッド・コンプルテンセ大学 |
| #9 | (English) | Popular Culture in Cross-Cultural Communication | Ingram | Keisha | Mykolais Romeris University |
| 04/13 | (Japanese) | 異文化間コミュニケーションにおける大衆文化 | | | ミコラスロメリス大学 |
| #10 | (English) | Gender/sexual Ambiguity in Cosplay and Japanese Youth Culture | Glasspool | Lucy | Nagoya University of Foreign Studies |
| 04/13 | (Japanese) | コスプレと日本の若者文化におけるジェンダー/性的曖昧さ | | | 名古屋外国語大学 |
| #11 | (English) | Translation and cross cultural studies in building Asia Community | Hochēmer | Andre | Universität Kassel |
| 04/20 | (Japanese) | アジア共同体構築における翻訳と異文化間研究 | | | カッセル大学 |
| #12 | (English) | Sociology of Cultural Processes: Comic and Adaptation to Cinema | Frezza | Gino | Università degli Studi di Salerno |
| 04/20 | (Japanese) | 文化過程の社会学:コミックと映画への適応 | | | サレルノ大学スタジアム校 |
| #13 | (English) | Community Building in Tranlation | Mayor | Carlos | Universitat Pompeu Fabra |
| 04/20 | (Japanese) | 翻訳におけるコミュニティ構築 | | | ポンペウファブラ大学 |
| #14 | (English) | Graphic Novels and Identity Building | García | Santiago | Complutense University Madrid |
| 04/27 | (Japanese) | グラフィックノベルとアイデンティティ構築 | | | マドリッド・コンプルテンセ大学 |
| #15 | (English) | Closing Cremony: Roots of community building | Eugenio | Luján | Complutense University Madrid |
| 04/27 | (Japanese) | 閉会式:コミュニティ構築のルーツ | | | マドリッド・コンプルテンセ大学 |
| #16 | (English) | | | | |
| 04/17 | (Japanese) | | | | |
| #17 | (English) | | | | |
| m/d | (Japanese) | | | | |
| #18 | (English) | | | | |
| m/d | (Japanese) | | | | |
| #19 | (English) | | | | |
| m/d | (Japanese) | | | | |
| #20 | (English) | | | | |
| m/d | (Japanese) | | | | |