

6. Details of the Course (Syllabus)

University Name	(English)	University of Málaga				
	(Japanese)	マラガ大学				
Title of the Course	(English)	Comics, animation and video games: vehicles of understanding between the Eurasian Community and the rest of the World				
	(Japanese)	コミック、アニメーション、ビデオゲーム：ユーラシアコミュニティとその他の世界との間の理解の手段				
Course Duration		Oct/04/2024	~	Dec/20/2024	Day of the Week/Hour	Fri / 11:00 ~ 14:00
Faculty/ Department Targeted	(English)	Higher Technical School of Computer Engineering				
	(Japanese)	コンピュータ工学高等専門学校				
Number of Students to be Enrolled in the Course		50	Target Students	Undergraduates	Medium of Language	English

Date of Lecture		Lecture Title		Name of Lecturer (Family) (First)		Research Institute
#1	(English)	Why a New Community now? - Its necessity and meaning		Chung	Joonkon	Eurasia Foundation
Month/Day	(Japanese)	なぜ今新しいコミュニティなのか? -その必要性と意味		鄭	俊坤	1つのアジア財団
#2	(English)	Comic books: from the script to the artistic panels		Altarriba	Antonio	Universidad del País Vasco
	(Japanese)	漫画: 台本からアート パネルまで		アルタリバ	アントニオ	バスク大学
#3	(English)	Artificial Intelligence in comics. A journey through the		Pérez	Pepo	University of Mal
	(Japanese)	コミックにおける人工知能 ユーラシアの宇宙を旅		ペレス	ペポ	マラガ大学
#4	(English)	Artificial Intelligence and Video Games: The Japanese		Peinado	Federico	Complutense Uni
	(Japanese)	人工知能とビデオゲーム：日本のアプローチ		ヘアスタイン	フェデリコ	マドリッド・コ
#5	(English)	Creative direction of videogames: from 'Kinito Ninja' to		Monedero-	Arturo	Asociación Españ
	(Japanese)	ビデオゲームのクリエイティブディレクション：オネデロ		オネデロ	アーサー	スペインビデオ
#6	(English)	Working for the Japanese Manga Industry		Ruiz	Kenny	Escola Joso
	(Japanese)	日本のマンガ業界で働く		ルイス	ケニー	常総学校
#7	(English)	Legends and videogames: Nintendo, Sun Tzu, and other		Rodríguez-	Enric	Independent profe
	(Japanese)	伝説とビデオゲーム：任天堂、孫子、その他のこ		ロドリゲス	エンリック	独立プロフェッ
#8	(English)	Cultural Sustainability and Place-based Education through a Graphic Novel in Hawai'i		Iwasaki	Patsy	Hawaii Univ
	(Japanese)	ハワイのグラフィックノベルによる文化的持続可能性と場所に基づく教育		岩崎	Patsy	ハワイ大学
#9	(English)	Creating animation and films out of contemporary grap		Roca	Paco	Independent profe
	(Japanese)	現代のグラフィック物語からアニメーションや映		ロック	パコ	独立プロフェッ
#10	(English)	A New Ecosystem of Webtoons: A Case Study of NAVER Webtoons		Kim	Injay	Dongguk University
	(Japanese)	ウェブトゥーンの新しいエコシステム: NAVER ウェブトゥーンのケーススタディ		김	인제이	東国大学校
#11	(English)	Design Intelligence for the Future of Learning		López-Varela	Asunción	Complutense University
	(Japanese)	学習の未来のためのデザインインテリジェンス		ロペスヴァレラ	アスンシオン	コンプルテンセ大学
#12	(English)	Being a Mangaka in Europe		Ortega	Belén	Universidad de G
	(Japanese)	ヨーロッパでマンガ家になる		オルテガ	ベレン	グラナダ大学
#13	(English)	Artificial Intelligence for film and video game product		Galar Idoate	Mikel	Public University
	(Japanese)	映画とビデオゲーム制作のための人工知能		ガラール・	ミケル	Public University
#14	(English)					
	(Japanese)					
#15	(English)					
	(Japanese)					
#16	(English)					
	(Japanese)					
#17	(English)					
	(Japanese)					