

## 6. 講座の詳細(シラバス)

大学名	(日本語)	桐朋学園芸術短期大学			
	(English)	Toho Gakuen College of Drama and Music			
講座タイトル	(日本語)	特別講義 一国を超えたアジアの芸術			
	(English)	Special Class: Beyond Nations from Asian Arts			
講座実施期間	2021年4月1日～2022年3月31日	講座実施曜日/時間	土曜日/12:40～14:10		
講座対象学部 及び学科名	(日本語)	芸術科演劇専攻			
	(English)	Theatre Course of Arts Department			
受講対象学生数	40名	受講対象学年	専攻科(3、4年生)	講座で使う言語	日本語

日付		講義テーマ	講師名		講師所属機関名
			(姓)	(名)	
第1回	(日本語)	イントロダクション アートを通じたアジア共同体へのまなざし	高橋	宏幸	桐朋学園芸術短期大学
m/d	(English)	Introduction--- a study of Asian community through arts	Takahashi	Hiroyuki	Toho Gakuen College
第2回	(日本語)	アジアと共同体の理念について			ユーラシア財団 from Asia
m/d	(English)	For idea of Asian community			Eurasia Foundation from Asia
第3回	(日本語)	アジア演劇の歴史と現在	佐藤	信	座・高円寺劇場
m/d	(English)	On the history and contemporiness for Asian Theatre	Satoh	Macoto	Za Koenji Theatre
第4回	(日本語)	教育と演劇を通じたフィリピン社会とのかかわり	花崎	攝	演劇デザインギルド
m/d	(English)	A relationship with Philippine society through education and theatre	Hanasaki	Setsu	Theatre Design Guild
第5回	(日本語)	フィリピン映画と文化政策について	鈴木	勉	国際交流基金
m/d	(English)	Philippine Films based on a cultural policy	Suzuki	Tsutomu	Japan Fondation
第6回	(日本語)	多民族国家としてのシンガポールの演劇と文化政策	滝口	健	世田谷パブリックシアター
m/d	(English)	Singapore's Theatre and Cultural Policy as a Multi-ethnicity Nation	Takiguchi	Ken	Setagaya Public Theatre
第7回	(日本語)	中国演劇の歴史と現在	瀬戸	宏	摂南大学
m/d	(English)	A history of Chinese modern and Contemporay theatre	Seto	Hiroshi	Setsunan univ.
第8回	(日本語)	韓国の演劇と文化政策について	石川	樹里	日韓演劇交流センター
m/d	(English)	Korean Theatre and Cultural Policies	Ishikawa	Juri	Korea & Japan Theatre Center
第9回	(日本語)	京劇についての講義とデモンストレーション	張	春祥	新潮劇院
m/d	(English)	lecture and demonstration for Chinese Opera	Zhang	Chunxiang	Shincyo Theatre
第10回	(日本語)	パフォーマンス研究としてのアジアのダンス	石井	達郎	慶應義塾大学
m/d	(English)	Performance Studies as Asian Dance	Ishii	Tatsuro	Keio univ.
第11回	(日本語)	台湾と日本で作品をつくること	流山児	祥	日本演出家協会
m/d	(English)	Creating works in Taiwan and Japan	Ryuzanji	Sho	Japan Directors Association
第12回	(日本語)	台湾の演劇と日本の演劇の相関性	林	于竣	国立台北芸術大学
m/d	(English)	A theatre relationship with Taiwan and Japan	Lin	Yu-Pin	National Taipei university for the arts
第13回	(日本語)	ベトナムの演劇と文化について	宗重	博之	壁なき演劇センター
m/d	(English)	Vietnam Theatre and culture	Muneshige	Hiroyuki	Theatre Center Without Walls
第14回	(日本語)	在日という視点から自作を語る	鄭	義信	芸能事務所
m/d	(English)	Talking own works from Korean ethnicity permanent residence in Japan	Chong	Wishing	Office for actors
第15回	(日本語)	タイ演劇とタイの社会	千徳	美穂	東京芸術祭
m/d	(English)	Thailand Theatre and a society	Sentoku	Miho	Tokyo Festival
第16回	(日本語)				
m/d	(English)				
第17回	(日本語)				
m/d	(English)				
第18回	(日本語)				
m/d	(English)				
第19回	(日本語)				
m/d	(English)				
第20回	(日本語)				
m/d	(English)				