

## 6. Details of the course (Syllabus)

University name	(English)	Rollins College		
	(Japanese)	ロリンス大学		
Title of the course	(English)	The Dynamics of the Asian Community in the 21st Century: An Interdisciplinary Study on the Past, Present and Future of Asia		
	(Japanese)	21世紀のアジア共同体のダイナミクス：アジアの過去・現在・未来に関する学際的研究		
Course duration		Aug/22/2022 ~ Dec/13/2022	Day of the week/Hour	Wed 16:00 ~ 18:30
Faculty/Department targeted	(English)	Wenxian Zhang / Asian Studies		
	(Japanese)	張文賢 / アジア研究		
Number of students to be enrolled in the course		50	Target students	All student population, faculty & community
			Medium of language	English, Chinese, Japanese, Korean

Date of lecture		Lecture title	Name of lecturer (Family) (First)		Research institute
#1	(English)	Introduction of the Asian Community: The Rise of Asia in Our Globalized World	Zhang	Wenxian	Rollins College
	(Japanese)	アジア共同体の紹介：グローバル化した世界におけるアジアの台頭	チャン	ウェンシアン	ロリンス大学
#2	(English)	The Necessity and Possibility of the Asian Community	Chung	Joon-Kon	Eurasia Foundation
	(Japanese)	アジア共同体の必要性と可能性	チュング	ホーカン	ユーラシア財団法人
#3	(English)	From Conflict to Reconciliation: A Brief Historical Review of the Asian Community	Yao	Yusheng	Rollins College
	(Japanese)	紛争から和解へ：アジア共同体の歴史的概要	ヤオ	ユージェン	ロリンス大学
#4	(English)	Buddhism, Hinduism and Indian Philosophy	Gethin	Rupert	University of Bristol
	(Japanese)	仏教、ヒンドゥー教、インド哲学	ゲシン	ルパート	ブリストル大学
#5	(English)	Asian Community, Chinese Civilization and American Founding Fathers	Wang	Dave	St. John's University
	(Japanese)	アジア共同体、中国文明及びアメリカ建国の父	ワン	デエイブ	セント・ジョンズ大学
#6	(English)	The Rise of K-pop and Its Cultural Implications	Zhang	Ruonan	Auburn University
	(Japanese)	K-POPの台頭とその文化的意味	チャン	若尾	オーバーン大学
#7	(English)	Japanese History, Arts and Culture and Their Global Impacts	Pitelka	Morgan	UNC Chapel Hill
	(Japanese)	日本の歴史、芸術、文化とその世界的影響	ピテルカ	モーガン	ノースカロライナ大学チャペルヒル校
#8	(English)	Politics, Cultures and the Gender Dynamics of South Asia	Carlan	Hannah	Rollins College
	(Japanese)	南アジアの政治、文化、ジェンダーダイナミクス	カーラン	ハンナ	ロリンス大学
#9	(English)	Globalization in the 21st Century and the Chinese Peking Opera Culture	Liang	Yan	Beijing Foreign Studies University
	(Japanese)	21世紀のグローバリゼーションと中国の京劇文化	梁	燕	北京外国語大学
#10	(English)	Globalization and the Environmental Management System in Asia	Sam	Abdoul	Ohio State University
	(Japanese)	アジアのグローバリゼーションと環境マネジメントシステム	サム	アブドウル	オハイオ州立大学
#11	(English)	Asian Entrepreneurship and Doing Business in Asia	Lewin	Richard	Rollins College
	(Japanese)	アジア起業家精神、アジアでのビジネス	ルーウィン	リチャード	ロリンス大学
#12	(English)	Asian Community, International Politics and International Relation Dynamics of East Asia	Zeng	Jin (Julie)	Florida International University
	(Japanese)	東アジアのアジア共同体、国際政治、国際関係ダイナミクス	チェン	ジン・ジュリ	フロリダ国際大学
#13	(English)	Asian Humanities in the 21st Century	Kuang	Lanlan	University of Central Florida
	(Japanese)	21世紀のアジア人文科学	クオン	ランラン	セントラルフロリダ大学
#14	(English)	Asian Cultural Community and the Chinese Character Exchange	Kang	Youn-Ok	Myongji University
	(Japanese)	アジア文化共同体と漢字交換	カンガ	ヨンオ	明知大学
#15	(English)	Faculty Academic Seminar on Asian Cultures and Education			
	(Japanese)	アジア文化と教育に関する学部学術セミナー			
#16	(English)				
	(Japanese)				
#17	(English)				
	(Japanese)				