

6. 講座の詳細（シラバス）

| | | | | | |
|-----------------|------------------------|---|-----------|------------------|---------|
| 大学名 | (日本語) | 湖州師範学院 | | | |
| | (English) | Huzhou University | | | |
| 講座タイトル | (日本語) | アジア共同体につながる<文化の力> | | | |
| | (English) | Contribution to the cultural role of the Asian Community | | | |
| 講座実施期間 | 2024年 3月6日～2024年 6月12日 | | 講座実施曜日/時間 | 水曜日/ 14:00～16:00 | |
| 講座対象学部 及び学科名 | (日本語) | 外国語学院（ほかの学院の履修生も含まれる） | | | |
| | (English) | School of Foreign Languages(It also includes students of other schools taking the optional classes) | | | |
| 受講対象学生数 | 120名 | 受講対象学年 | 一、二、三、四 | 講座で使う言語 | 中国語と日本語 |

| 日付 | | 講義テーマ | 講師名 | | 講師所属機関名 |
|--------|-----------|--|-----------|------------|--|
| | | | (姓) | (名) | |
| 第1回 | (日本語) | アジア共同体の展開(仮) | 鄭 | 俊坤 | ユーラシア財団 |
| 3月/6日 | (English) | The Development of Asian Community | Chung | Joon-Kon | Eurasia Foundation |
| 第2回 | (日本語) | 近代中日文学における文化像 | 王 | 昇遠 | 復旦大学 |
| 3月/13日 | (English) | Literary Images in Modern Chinese and Japanese Literature | Wang | Sheng-Yuan | Fudan University |
| 第3回 | (日本語) | 対外交流に見られる文化専用語 | 許 | 敏敏 | 浙江安防職業技術学院 |
| 3月/20日 | (English) | Cultural Specific Language in International Communication | Xu | Min-Min | Zhejiang college of Security Technology |
| 第4回 | (日本語) | 近代文学に見られる日中関係 | 西山 | 康一 | 岡山大学 |
| 3月/27日 | (English) | Sino-Japanese Relations in Modern Literature | Nishiyama | Koichi | Okayama University |
| 第5回 | (日本語) | 日本における魯迅研究 | 趙 | 京華 | 北京第二外国語学院 |
| 4月/3日 | (English) | Japanese Studies on Lu Xun | Zhao | Jing-Hua | Beijing International Studies University |
| 第6回 | (日本語) | 芥川龍之介と中国について | 宋 | 武全 | 湖州師範学院 |
| 4月/10日 | (English) | Ryunosuke Akutagawa and China | Song | Wu-Quan | Huzhou University |
| 第7回 | (日本語) | 仏教と中日文化交流について | 江 | 静 | 浙江工商大学 |
| 4月/17日 | (English) | Buddhism and Cultural Exchanges between China and Japan | Jiang | Jing | Zhejiang Gongshang University |
| 第8回 | (日本語) | 老子と日中文化について | 郭 | 永恩 | 嘉興学院 |
| 5月/8日 | (English) | Laozi and Japanese-Chinese Culture | Guo | Yong-En | Jiaying College |
| 第9回 | (日本語) | 日中英の相互翻訳とその影響について | 初 | 良龍 | 湖州師範学院 |
| 5月/15日 | (English) | Translation and Influence among Japanese, Chinese, and English Languages | Chu | Liang-Long | Huzhou University |
| 第10回 | (日本語) | 教科書にみられるアジア | | 霜葉 | 華東師範大学 |
| 5月/27日 | (English) | Asia as Perceived in Textbooks | Chen | Shuang-Ye | East China Normal University |
| 第11回 | (日本語) | アジア文化圏の再構築をめぐる（オンライン調整中） | 土屋 | 洋 | 名古屋大学 |
| 5月/22日 | (English) | Reconstruction of Asian cultural circle | Tsuchiya | Hiroshii | Nagoya University |
| 第12回 | (日本語) | 日中におけるビジネスの展開とその未来 | 張 | 紅 | 岡山大学 |
| 5月/29日 | (English) | Development and Future of Business Models between Japan and China | Zhang | Hong | Okayama University |
| 第13回 | (日本語) | 近代以来の女性文学と異文化理解について | 葉 | 琳 | 南京大学 |
| 6月/5日 | (English) | Women's Images and Cross-Cultural Understanding since Modern Times | Ye | Lin | Nanjing University |
| 第14回 | (日本語) | 文化共生と人類運命共同体について | 金 | 山 | 海南大学 |
| 6月/12日 | (English) | Cultural Symbiosis and a Community of Human Destiny | Jin | Shan | Hainan University |
| 第15回 | (日本語) | | | | |
| | (English) | | | | |
| 第16回 | (日本語) | | | | |
| | (English) | | | | |
| 第17回 | (日本語) | | | | |
| | (English) | | | | |