

6. Details of the course (Syllabus)

(18RG1EN-1)

University name	(English)	Nanjing Normal University			
	(Japanese)	南京師範大学			
Title of the course	(English)	Cultural Signs and Asian Community			
	(Japanese)	文化記号とアジア共同体			
Course duration	1 / 9 / 2019 ~ 31 / 12 / 2019	Day of the week/Hour	Tue / 15 : 00 ~ 17 : 00		
Faculty/Department targeted	(English)	School of Foreign Languages and Cultures (and also those from other schools who are interested in cultural signs)			
	(Japanese)	外国語学院及び他の学部から記号学に興味を持つ学生たち			
Number of students to be enrolled in the course	80	Target students	M.A. and Ph.D. students, and some faculty members	Medium of language	Chinese, English, Japanese

Date of lecture		Lecture title	Name of lecturer		Research institute
			(Family)	(First)	
#1	(English)	The Significance of Asian Community to the Study of Cultural Signs	Wang	Yongxiang	Nanjing Normal University
	(Japanese)	アジア共同体における記号学の研究	王	永祥	南京師範大学
#2	(English)	The Past and the Present of East Asian Community	Jin	Shan	Hainan University
	(Japanese)	アジア共同体の前世とこの世	金	山	海南大学
#3	(English)	Japanese Cooking Culture in the Communication between the East and the West	Xu	Jingbo	Fudan University
	(Japanese)	東洋と西洋の交流における飲食文化	徐	静波	復旦大学
#4	(English)	Studies on Cufucianism in East Asia	Li	Guangzhen	Shandong Normal University
	(Japanese)	東アジアにおける儒学研究	李	光貞	山東師範大学
#5	(English)	The Historical Mission of Asian Community	Sato	Yoji	One Asia Foundation
	(Japanese)	アジア共同体の歴史使命	佐藤	洋治	アジア財団
#6	(English)	The Necessity and Significance of the Asian Community	Chung	Joonkon	One Asia Foundation
	(Japanese)	アジア共同体の必要性及びその意義	鄭	俊坤	アジア財団
#7	(English)	A Study of Asian Cultural Signs from the Perspective of Cognitive Linguistics	Lin	Zhengjun	Northeast Normal University
	(Japanese)	認知言語学の視野におけるアジア記号学研究	林	正軍	東北師範大学
#8	(English)	A Study of Cultural Signs in Asia from the Perspective of Communication	Cao	Jin	Northwest Normal University
	(Japanese)	伝播学から見るアイジの記号学研究	曹	進	西北師範大学
#9	(English)	What the humanities are for - a semiotic perspective	Cobley	Paul	Middlesex University
	(Japanese)	人類の需要---記号学視野	コブリー	ポール	ミドルセックス大学
#10	(English)	The Relationship between Sign and Object - Taking the Cultural Signs of Asian countries as Examples	Zhao	Yiheng	Sichuan University
	(Japanese)	記号と対象の関係---アジアの各国の記号を例にして	趙	毅衡	四川大学
#11	(English)	Asian Literature and Literary Signs	Sun	Yongbin	Nanjing University of Finance and Economics
	(Japanese)	アジア記号とアジア文学	孫	勇彬	南京財経大学
#12	(English)	The Necessity of Establishing Translation Semiotics in Asia	Wang	Mingyu	Tianjin Foreign Studies University
	(Japanese)	アジアで翻訳記号学を構成する必要性	王	铭玉	天津外国語大学
#13	(English)	Inheritance of Asian Traditional Cultures	Zhu	Xiaojin	Nanjing Normal University
	(Japanese)	アジア伝統文化の受け継がれについて	朱	曉進	南京師範大学
#14	(English)	The Origin Relations between Chinese and Korean Traditions	Kim	Sung Do	Korea University
	(Japanese)	中国と韓国の伝統文化における繋がり	金	孫道	コリア大学
#15	(English)	The Japanese Culture in East Asia Cultural Circle	Muroi	Hisashi	Yokohama National University
	(Japanese)	東アジア文化圏における日本文化	室井	尚	横浜国立大学
#16	(English)				
	(Japanese)				
#17	(English)				
	(Japanese)				
#18	(English)				
	(Japanese)				
#19	(English)				
	(Japanese)				
#20	(English)				
	(Japanese)				