

6. 講座の詳細(シラバス)

| | | |
|-----------------|----------------------|---|
| 大学名 | (日本語) | 南京林業大学 |
| | (English) | Nanjing Forestry University |
| 講座タイトル | (日本語) | アジア共同体創生における漢字と漢字文化教育 |
| | (English) | Kanji and its culture eddication in Asian Community |
| 講座実施期間 | 2019年9月6日～2020年3月27日 | 講座実施曜日/時間 金曜日 / 14:00 ~ 15:30 |
| 講座対象学部 及び学科名 | (日本語) 全学・全学科 | (English) |
| 受講対象学生数 | 3000名 | 受講対象学年 2,3,4 |
| | | 講座で使う言語 日本語か中国語 |

| 日付 | | 講義テーマ | 講師名 (姓) | 講師名 (名) | 講師所属機関名 |
|------|-----------|---|------------|------------|--|
| 第1回 | (日本語) | 中日漢字文化の異同 | 何 | 宝年 | 南京林業大学 |
| m/d | (English) | Similarities and differences between Chinese and Japanese | HE | BAONIAN | Nanjing Forestry University |
| 第2回 | (日本語) | 日本語漢字の習得 | 松下 | 達彦 | 東京大学 |
| m/d | (English) | How to learn Japanese KANJI | MATSUSITA | TATUHIKO | The University of Tokyo |
| 第3回 | (日本語) | 中日同形語の習得 | 小森 | 和子 | 明治大学 |
| m/d | (English) | How to learn Japanese and Chinese Homographs | KOMORI | KAZUKO | Meiji University |
| 第4回 | (日本語) | 第二言語習得の問題 | 坂本 | 正 | 名古屋外国語大学 |
| m/d | (English) | second language acquisition | SAKAMOTO | TADASHI | Nagoya University of Foreign Studies |
| 第5回 | (日本語) | 中日韓における4字熟語 | 金 | 錦珠 | 南京農業大学 |
| m/d | (English) | four-character idiomins in Chinese,Japanese and Korea | JIN | JINZHU | Nanjing Agricultural University |
| 第6回 | (日本語) | 日本の元号にみる漢字文化 | 山内 | 啓介 | 愛知淑徳大学 |
| m/d | (English) | kanji culture in Japanese era names | YAMAUCHI | KEISUKE | Aichi Shukutoku University |
| 第7回 | (日本語) | 万葉集にみる漢字文化 | 細谷 | 博 | 南山大学 |
| m/d | (English) | kanji culture in Manyoshu | HOSOYA | HIROSHI | Nanzan University |
| 第8回 | (日本語) | 隱喻と認知 | 李 | 愛華 | 淮海工学院 |
| m/d | (English) | metaphors and affiliation | LI | AIHUA | HuaiHai Institute of Technology |
| 第9回 | (日本語) | 日本古典文学と漢字文化 | 吳 | 衛峰 | 東北公益文科大学 |
| m/d | (English) | Japanese classical literature and kanji culture | GO | EIHOU | Tohoku University of Community Service and Science |
| 第10回 | (日本語) | 芥川龍之介と漢学 | 邱 | 雅芬 | 中国社会科学院 |
| m/d | (English) | Ryunosuke AKUTAGAWA and Chinese classics | QIU | YAFEN | Chinese Academy of Social Sciences |
| 第11回 | (日本語) | 日本人学習者と中国人上田秋成 | 王 | 奕紅 | 南京大学 |
| m/d | (English) | Japanese learner and Chinese Akinari UEDA | WANG | YIHONG | Nanjing University |
| 第12回 | (日本語) | 日本語からの借用語 | 葉 | 琳 | 南京大学 |
| m/d | (English) | words borrowed from Japanese | YE | LIN | Nanjing University |
| 第13回 | (日本語) | 中国漢字文化 | 曹 | 紅軍 | 南京師範大学 |
| m/d | (English) | culture of Chinese kanji | CAO | HONGJUN | Nanjing Normal University |
| 第14回 | (日本語) | 日本古典文学における漢字文化 | 何 | 慈毅 | 南京大学金陵学院 |
| m/d | (English) | kanji culture in Japanese classical literature | HE | CIYI | Nanjing University Jilin College |
| 第15回 | (日本語) | 日本語動名詞 | 唐 | 千友 | 安徽大学 |
| m/d | (English) | gerunds of Japanese | TANG | QIANYOU | Anhui University |
| 第16回 | (日本語) | 中日における逆字順の漢語 | 彭 | 廣陸 | 陝西師範大学 |
| m/d | (English) | chinese in reverse order in China and Japan | PENG | GUANGLU | ShanXi Normal University |
| 第17回 | (日本語) | アジア共同体の構築 | 鄭 | 俊坤 | アジア財团 |
| m/d | (English) | | | | |
| 第18回 | (日本語) | | | | |
| m/d | (English) | | | | |
| 第19回 | (日本語) | | | | |
| m/d | (English) | | | | |
| 第20回 | (日本語) | | | | |
| m/d | (English) | | | | |