

6. 講座の詳細(シラバス)

大学名	(日本語) 昭和女子大学 (English) SHOWA WOMENS UNIVERSITY		
講座タイトル	(日本語) DP総合演習「アジアデザイン・アート共同体構想」講座 (English) Comprehensive Design Action on Design Produce Course 「The Asian design art exhibition consortium plan」		
講座実施期間	時期 2018年07月 ~ 2018年12月	曜日 集中講義	(6/14) 時間 13:10~90分
講座対象学部 及び学科名	(日本語) 昭和女子大学 生活科学部 環境デザイン学科 (English) SHOWA WOMENS UNIVERSITY Graduate Program in Environmental Design		
受講対象学生数	100 人	受講対象学年 全学年	講座で使う言語 日本語、英語、クメール語、韓国語、ベトナム語、モンゴル語等

日付		講義テーマ	講師名(姓)	講師名(名)	講師所属機関名
第1回 2018年07月19日	(日本語) (English)	地域・風土性を生かしたデザイン・アートのアジア共同体 Design and art exhibition consortium of a new style in Asia using the various cultural climate of country and landscape.	藤澤 FUJISAWA	忠盛 TADAMORI	昭和女子大学 SHOWA WOMENS UNIVERSITY
第2回 2018年07月19日	(日本語) (English)	ヤンゴンの世界観とミャンマーのアジア芸術共同体 Worldview in Yangon and Asian art foundation in Myanmar	シイー Thee	ザー Zara	ミャンマー、アーティスト Artist,Myanmar
第3回 2018年07月25日	(日本語) (English)	デザインの力で社会貢献貢献ーアジア共同体を通してー ^ー By the power of the design, through a community service contribution AJIA common foundation.	中村 NAKAMURA	英賛 HIDEYO	カンボジア、ソーシャルコンパス canbodia,social copass
第4回 2018年07月26日	(日本語) (English)	アジア共通基盤から発展する伝統舞踊・アプサラの芸術性 The traditional dance which develops from an Asian common foundation and the artistry of APUSARA	フン Hun	サラット Sarahath	カンボジア文化省 Cambodia Department for Culture
第5回 2018年09月19日	(日本語) (English)	シンポジウム：アジア共同体を構築するということ Toward to build the Asian common foundation.	ロイ Loch	レスミー Leaksmey	王立プノンペン大学 Royal Phnom Penh university
第6回 2018年09月19日	(日本語) (English)	アジアの都市における歴史的な町並みの保存と持続可能な発展 It's possible to continue with preservation in historical streets in an Asian city, from an exhibition	ヨハネス Johannes	theid WIDODO	シンガポール国立大学 National University of Singapore
第7回 2018年09月19日	(日本語) (English)	アジア共同体としてのデザイン・アートコンソーシアム Design art consortium as an Asian common foundation	Pornthep Pornthep	Chatpinyakoop Chatpinyakoop	キングモンクット工科大学 King Mongkut's University of Tech
第8回 2018年09月20日	(日本語) (English)	ユーラシアにおけるモンゴルアートのインパクト—考古学・歴史学から— Mongol Design Impact on Eurasia —Archaeological and Historical perspectives—	ノゴーン Norgon	モリ mory	モンゴル、アートライター Art lighter
第9回 2018年09月20日	(日本語) (English)	アジアエネルギー・デザインハブ構想とアジア共同体 The Asian energy design hub plan and Asian foundation	オオニシ ONISHI	タクヤ TAKUYA	慶應義塾大学 Keio universiy
第10回 2018年09月20日	(日本語) (English)	近年における韓国のデザイン・アート文化とアジア共同体 Korean design art culture in recent years and Asian foundation	カン KANG	エラン ERANA	韓国 株式会社ZERO KOREA ZERO.CO.LTD
第11回 2018年09月21日	(日本語) (English)	王立芸術大学の芸術教育とカンボジア文化展 Art education of royal university of Fine arts and Cambodian culture show	山田 YAMADA	隆量 TAKAMASA	王立芸術大学 royal university of Fine arts
第12回 2018年09月21日	(日本語) (English)	ラオス国立美術学校とアジア共同体 National Institute of Fine Arts and Asian foundation	チャンボウディ Chanbouthdy	マイシン Maysing	ラオス国立美術大学 National Institute of Fine Arts
第13回 2018年09月21日	(日本語) (English)	韓国の現代デザインとアート アジア共同体に向かって ^ー Korean present-day design and art toward Asian foundation	キム KIM	ヨング Eunyong	韓国デザインハウス編集長 DESIGN HOUSE
第14回 2019年01月16日	(日本語) (English)	アジア共同体から考える持続可能なランドスケープデザイン The landscape design by which the continuation is possible	ウォラアム Voraakhom	コッチャコーン Kotchakorn	タイ チュラコラン大学 Chulalongkorn University
第15回 2019年01月23日	(日本語) (English)	アジア共同体総合シンポジウム Asia collective overall symposium	佐藤 SATO	洋治 YOUJI	ワンアジア財団 One Asia foundation

(OK) 13:10 ~ 90分