

6. 講座の詳細 (シラバス)

| | | | | | |
|-----------------|-----------|---|-------------|-----------|-----------------|
| 大学名 | (日本語) | 吉首大学 | | | |
| | (English) | Jishou University | | | |
| 講座タイトル | (日本語) | アジア共同体特別講座—構築主義の視点によるアジア文化アイデンティティ | | | |
| | (English) | The Identification of Asian Culture Based on Constructivism | | | |
| 講座実施期間 | 2022年 | 6月1日～ | 2022年10月31日 | 講座実施曜日/時間 | 金曜日/15:00～16:30 |
| 講座対象学部 及び学科名 | (日本語) | 日本語学部・日本語文学学科・中国言語文学学科・歴史文化学科 | | | |
| | (English) | College of Foreign Languages, Japanese Department, Translation Department | | | |
| 受講対象学生数 | 140名 | 受講対象学年 | 1, 2, 3年生 | 講座で使う言語 | 中国語、日本語 |

| 日付 | | 講義テーマ | 講師名 | | 講師所属機関名 |
|-------|-----------|---|-------|----------|--|
| | | | (姓) | (名) | |
| 第1回 | (日本語) | 日本における『史記』研究 | 邱 | 鳴 | 北京第二外国語大学 |
| mm/dd | (English) | A study of Shiji in Japan | Qiu | Ming | Beijing International Studies University |
| 第2回 | (日本語) | 石田梅岩の「儉約」の思想 | 韓 | 立紅 | 南開大学 |
| | (English) | Ishida Umeiwa's idea of "simplicity" | Han | Lihong | Nankai University |
| 第3回 | (日本語) | 異文化視点による日本の詩話 | 王 | 曉平 | 天津師範大学 |
| | (English) | An Understanding of Japanese Poetry from the Perspective of Inter-culture | Wang | Xiaoping | Tianjin Normal University |
| 第4回 | (日本語) | 朝鮮文学批評家徐居正の女性文学観研究 | 馬 | 金科 | 延辺大学 |
| | (English) | The Choson Literary Critic So Ko-jong's Conception of Female Literature | Ma | Jinke | Yanbian University |
| 第5回 | (日本語) | 日本文化と中国 | 邱 | 雅芬 | 中国社会科学院 |
| | (English) | The Relationship between Japanese Culture and China | Qiu | Yafen | Chinese Academy of Social Sciences, CASS |
| 第6回 | (日本語) | 日本の諺と民族性の研究 | 孫 | 穎 | 黒竜江大学 |
| | (English) | Study on the Nationality of Japanese Proverbs | Sun | Ying | Heilongjiang University |
| 第7回 | (日本語) | 福建文化と日中文化交流 | 謝 | 必震 | 福建師範大学 |
| | (English) | Fujian Culture and Cultural Communication Between China and Japan | Xie | Bizhen | Fujian Normal University |
| 第8回 | (日本語) | アジアの少数民族体育と文化 | 白 | 晋湘 | 吉首大学 |
| | (English) | Minority National Sports and Culture in Asia | Bai | Jinxiang | Jishou University |
| 第9回 | (日本語) | 日本の現代の推理小説研究 | 王 | 志松 | 北京師範大学 |
| | (English) | A study of modern Japanese mystery novels | Wang | Zhisong | Beijing Normal University |
| 第10回 | (日本語) | アジア共同体の創成はなぜ必要なのか | 鄭 | 俊坤 | ユーラシア財団 |
| | (English) | Why do We Need an Asian Community | Chung | joonkon | Eurasia Foundation |
| 第11回 | (日本語) | 沖縄の多文化の文学的表象 | 丁 | 躍斌 | 吉首大学 |
| | (English) | Literary Representations of Okinawa's Multiculturalism | Ding | Yuebin | Jishou University |
| 第12回 | (日本語) | 中日韓の神話の関係に関する一考察 | 陳 | 多友 | 広東外語外貿大学 |
| | (English) | Discussion on the Relationship among China, Japan and Korea | Chen | Duoyou | Guangdong University of Foreign Studies |
| 第13回 | (日本語) | アジア経済のグローバル化と言語教育 | 修 | 剛 | 天津外国語大学 |
| | (English) | Asian Economic Globalization and Language Education | Xiu | Gang | Tianjin Foreign Studies University |
| 第14回 | (日本語) | アジア共同体論—日本のTPP加入と日中貨物貿易の影響についての分析 | 李 | 愛文 | 対外経貿大学 |
| | (English) | An Analysis on the Effect of Japan's joining in TPP on the Commodity Trade between Chinese and Japanese | Li | Aiwen | University of International Business and Econo |
| 第15回 | (日本語) | やがて世界は一つになる | 佐藤 | 洋治 | ユーラシア財団 |
| | (English) | The World Will Be United in the Near Future | Sato | Yoji | Eurasia Foundation |
| 第16回 | (日本語) | | | | |
| | (English) | | | | |
| 第17回 | (日本語) | | | | |
| | (English) | | | | |