

6. 講座の詳細(シラバス)

大学名	(日本語) 上海商学院 (English) Shanghai Business School
講座タイトル	(日本語) アジア共同体論 (English) Asian Community
講座実施期間	2019年09月09日～2019年12月30日
講座対象学部及び学科名	(日本語) 全校 (English) all the students
受講対象学生数	70名 受講対象学年 2年生 講座で使う言語 中国語、日本語

日付	講義テーマ	講師名 (姓)	講師名 (名)	講師所属機関名
第1回 09/09	(日本語) 端午節における「孝」について——中日比較の視点から (English) A look at Filial piety from the perspective of Dragon Boat Festival-comparative study of China and Japan	洪 Hong	偉民 Weimin	上海商学院日本語学部 <small>The Japanese Department of Shanghai Business School</small>
第2回 09/16	(日本語) アジア共同体構築における文化交流の意義——端午の節句を中心に (English) cultural significance of Asian Community-centered on Dragon Boat Festival	蔡 Cai	敦達 Dunda	杉达学院 <small>Sanda University</small>
第3回 09/23	(日本語) アジア共同体を構築するための文化基盤 (English) Build the Asian community - cultural basis	陳 Chen	毅立 Yili	同济大学 <small>TongJi University</small>
第4回 09/30	(日本語) 東アジア共同体の構築及びその未来像 (English) The Construction of "East Asian Community" and Its Future	胡 Hu	令遠 Lingyuan	復旦大学 <small>Fudan University</small>
第5回 10/12	(日本語) 嘉納治五郎と近代中国——時代を超えた知性と智慧 (English) About Kanou Jigorou and Modern China:Intellectuality and Wisdom beyond the Times	藩 Pan	世聖 Shisheng	華東師範大学 <small>East China Normal University</small>
第6回 10/14	(日本語) 「姥捨民話」が中日間での伝播と変遷 (English) The Spread and Evolution of "Abandonment of Aged" in China and Japan	張 Zhang	達 Da	上海商学院 <small>Shanghai Business School</small>
第7回 10/21	(日本語) 萩生徂徠と宗唐詩学の受容について (English) How Ogiu Sorai Read the Tang Poetry received	清原 Kiyohara	春芳 Syunhou	大阪府立大学 <small>Osaka Prefecture University</small>
第8回 10/28	(日本語) 近代東アジアにおける文学の重訳と翻案 (English) The Retranslation And Adaption in Modern Asia	鄒 Zou	波 Bo	復旦大学 <small>Fudan University</small>
第9回 11/04	(日本語) 中国における日本文化の受容——八十年代以降を中心に (English) The Reception of Japanese Culture in China - After 1980s-Centred	錢 Qian	曉波 Xiaobo	上海对外経貿大学 <small>Shanghai University of International Business and Economics</small>
第10回 11/11	(日本語) 村上春樹の中国イメージについて——『中国行きのスロー・ボート』を中心に (English) About the Image of China in Murakami Haruki- on the Slow Boat to China	劉 Lui	軍 Jun	上海海洋大学 <small>Shanghai Ocean University</small>
第11回 11/18	(日本語) 日本の伝統演劇 (English) Traditional Japanese drama	叶 Ye	繼峰 Jifeng	上海商学院 <small>Shanghai Business School</small>
第12回 11/25	(日本語) 新語流行語から日本の人口社会変化を見る (English) Change of social demography in Japan from the perspective of buzzwords	馬 Ma	利中 LiZhong	上海大学 <small>Shanghai University</small>
第13回 12/02	(日本語) 和歌を「小令」に訳そう (English) On the translation of WAKA with the shape of "Xiao Ling(Short Lyrics)"	施 Shi	小煥 Xiaowei	杉達学院 <small>Sanda University</small>
第14回 12/09	(日本語) 多言語・多文化共生社会の視点から見たアジア共同体の構築 (English) Construction of Asian Community from the Aspects of Multi-lingual and Multi-cultural Symbiotic Society	文 Wen	鍾蓮 Zhonglian	上海電力学院 <small>Shanghai University of Electric Power</small>
第15回 12/16	(日本語) 「万葉集」と中国 (English) Manyosho and China	郭 Guo	勇 Yong	上海師範大学 <small>Shanghai Normal University</small>
第16回 m/d	(日本語)			
第17回 m/d	(日本語)			
第18回 m/d	(日本語)			
第19回 m/d	(日本語)			
第20回 m/d	(日本語)			