

6. 講座の詳細 (シラバス)

大学名	(日本語)	南京郵電大学			
	(English)	Nanjing University of Posts and Telecommunications			
講座タイトル	(日本語)	アジア共同体創成に向けた総合学術講座			
	(English)	Synthesis of art and science for a Asia Community			
講座実施期間	2023年 2月20日 ~ 2023年 5月31日	講座実施曜日/時間	月 曜日/	00:00 ~ 00:00	
講座対象学部 及び学科名	(日本語)	外国語学院日本語学部			
	(English)	Japanese Department ,School of Foreign Studies			
受講対象学生数	140名	受講対象学年	学部2,3,4年・大学院1年	講座で使う言語	日本語、中国語

日付		講義テーマ	講師名 (姓) (名)		講師所属機関名
第1回	(日本語)	日本における儒教の展開—儒教の「日本化」問題を兼ねて	孫	伝玲	南京信息工程大学
02/22	(English)	The spread and development of Confucianism in Japan – Also on the “Japanization” of Confucianism	Sun	ChuanLing	Nanjing University of Information Science & Tech
第2回	(日本語)	「方法としての中国」について	朱	捷	南京郵電大学
03/01	(English)	What is the “China as Method”	ZHU	JIE	Nanjing University of Posts and Telecommunicati
第3回	(日本語)	室町時代の茶の湯における唐物崇拜	劉	翠	常州大学
03/08	(English)	The worship of karamono in tea ceremony during the Muromachi period	Liu	Cui	Changzhou University
第4回	(日本語)	芥川龍之介『南京の基督』における「南京」	梅	定娥	南京郵電大学
03/05	(English)	A Study of Nanjing Christ by Ryunosuke Akutagawa	MEI	Dinge	Nanjing University of Posts and Telecommunicati
第5回	(日本語)	日本語の学習、進路と発展	游	衣明	南京農業大学
03/33	(English)	The prospect and development of Japanese Learning	YOU	YIMING	Nanjing Agricultural University
第6回	(日本語)	メタファー表現と空間認識	劉	傑	山東科技大学
03/29	(English)	Metaphorical expression and spatial cognition	LIU	JIE	Shandong University of Science and Technology
第7回	(日本語)	日本災害時の言語サービス	洪	潔	南京郵電大学
04/05	(English)	language services in Japan	Hong	Jie	Nanjing University of Posts and Telecommunicatio
第8回	(日本語)	災難文学研究: 方法と視点	陈	世华	南京工業大学
04/12	(English)	Research on disaster literature: methods and perspectives	Qin	Shihua	Nanjing TIBCH University
第9回	(日本語)	「公共空間」の美学意識に関する日中文化の比較	高	媛	南京郵電大学
04/19	(English)	Comparison of Japanese and Chinese culture on aesthetic consciousness of public space	Gao	Yuan	Nanjing University of Posts and Telecommunicatio
第10回	(日本語)	日本における莫言文学の伝播と受容	林	敏潔	南京師範大学
04/26	(English)	The spread and acceptance of Mo Yan's literature in Japan	Lin	Minjie	Nanjing Normal University
第11回	(日本語)	ポストモダン時代における他者について — 日本の青春アニメ研究	吴	新兰	南京郵電大学
05/03	(English)	About other people in the postmodern age – Japanese youth animation research	Wu	Xinlan	Nanjing University of Posts and Telecommunicatio
第12回	(日本語)	日本アニメにみる日本文化と歴史	田畑	千秋	大分大学
05/10	(English)	Viewing Japanese culture and history from Japanese animation	Tabata	Chiaki	Oita University
第13回	(日本語)	アニメにおける未来への想像	趙	瀚雲	南京郵電大学
05/17	(English)	Imagination about the future in animation	Zhao	Hanyun	Nanjing University of Posts and Telecommunicatio
第14回	(日本語)	谷崎潤一郎「鮫人」の中日比較文学的考察	堀	誠	早稲大学
05/24	(English)	An investigation of Sino Japanese Comparative Literature in Tanizaki runichiro's “mackerel”	Hori	Makoto	Waseda University
第15回	(日本語)	今、なぜアジア共同体なのか	鄭	俊坤	ユーラシア財団
05/31	(English)	Why has it turned to be asian community now	Chung	JoonKon	Eurasia Foundation
第16回	(日本語)				
	(English)				
第17回	(日本語)				
	(English)				