

6. Details of the course (Syllabus)

University name	(English)	The Hong Kong Polytechnic University (PolyU)			
	(Japanese)	香港理工大学			
Title of the course	(English)	East Asia: Towards a Global Community with Cultural Diversity (Subject Code: CBS1B03)			
	(Japanese)	東アジア：文化の多様性を有するグローバルな共同体へ (科目コード：CBS1B03)			
Course duration	Sep/01/2021 to Nov/24/2021		Day of the week/Hour	Wed / 10 : 00 - 12 : 00	
Faculty/Department targeted	(English)	All PolyU undergraduate students who need to fulfill the General University Requirements			
	(Japanese)	大学の規定要件を満たす香港理工大学の全学部生			
Number of students to be enrolled in the course	50	Target students	Year 1-4 students	Medium of language	English

Date of lecture		Lecture title	Name of lecturer (Family) (First)		Research institute
#1	(English)	Course Introduction	Kim	Sun-A	HK PolyU
Sep-1	(Japanese)	コース紹介	金	善娥	香港理工大学
#2	(English)	Features of Japanese Culture	Akashi	Tomoko	HK PolyU
Sep-8	(Japanese)	日本文化の特色	明石	智子	香港理工大学
#3	(English)	Humanoid Robots, Animated Characters and National Religion of Japan	Aoyama	Reijiro	HK PolyU
Sep-15	(Japanese)	ヒト型ロボット、アニメキャラクターそして神道	青山	玲二郎	香港理工大学
#4	(English)	The Aesthetics of Imperialism in Japanese Popular Culture	Ng	Royce Hong Sheng	City University of HK
Sep-22	(Japanese)	ポップカルチャーにおける日本帝国主義の美意識	吳	瀚生	香港城市大学
#5	(English)	Korean History and Society Reflected in Public Holidays	Sim	Sinae	HK PolyU
Sep-29	(Japanese)	祝祭日に反映される韓国の歴史と社会	沈	信爰	香港理工大学
#6	(English)	Cultural Differences between Korea and China	Shin	Seung-hee	Ewha Womans University, Korea
Oct-6	(Japanese)	韓国と中国の文化的差異	辛	承姬	梨花女子大学 (韓国)
#7	(English)	Gender Issues in Contemporary Korea	Kim	Sun-A	HK PolyU
Oct-13	(Japanese)	現代韓国におけるジェンダー問題	金	善娥	香港理工大学
#8	(English)	The Cartographic Imagination in Late Choson Korea	Cho	Sookja	Arizona State University (US)
Oct-20	(Japanese)	後期李氏朝鮮における地図学的想像	曹	淑子	アリゾナ州立大学 (米国)
#9	(English)	The World Will Be United in the Near Future	Sato	Yoji	Eurasia Foundation (from Asia)
Oct-27	(Japanese)	やがて世界は一つになる	佐藤	洋治	ユーラシア財団 from Asia
#10	(English)	Lu Xun's Legacy in Contemporary Chinese Science Fiction	Vávra	Dušan	Masaryk University (Czech)
Nov-3	(Japanese)	現代中国サイエンスフィクションにおける魯迅の遺産	ヴァブラ	ドウシャン	マサリク大学 (チェコ)
#11	(English)	Do Different Social Groups Speak Chinese Differently?	Packard	Jerome	Univ. of Illinois, Urbana-Champaign (US)
Nov-10	(Japanese)	ソーシャルグループによって中国語の話し方が異なるか?	パッカード	ジェローム	イリノイ大学 (米国)
#12	(English)	East Asia: Common Cultures & Different Scripts	Pae	Hye-kyung	Univ. of Cincinnati (US)
Nov-17	(Japanese)	東アジア：共有される文化と異なる文字	裴	惠慶	シンシナティ大学 (米国)
#13	(English)	Students' Group Project Presentations	Sim	Sinae	HK PolyU
Nov-24	(Japanese)	グループプロジェクト発表	沈	信爰	香港理工大学
#14	(English)				
	(Japanese)				
#15	(English)				
	(Japanese)				
#16	(English)				
	(Japanese)				
#17	(English)				
	(Japanese)				
#18	(English)				
	(Japanese)				
#19	(English)				
	(Japanese)				
#20	(English)				
	(Japanese)				